**7 класс**

**Контрольная работа по литературе №1**

**А.С. Пушкин о настоящем и прошлом России**

**Вариант №2**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение работы по литературе отводится 45 минут.

Контрольная работа включает в себя 12 заданий. Задания 1-8 предполагают выбор **одного** правильного ответа. За каждое правильно выполненное задание с 1 по 8 (1-8) ставится 1 балл.

В 9-10 заданиях необходимо установить **соответствие** между строками первого и второго столбцов; в 11 задании дать **краткий ответ** в виде слова/словосочетания. За каждое **правильно** выполненное задание (9-11) ставится 2 балла.

Задание 12 требует написания связного текста в объеме 8-10 предложений. За выполнение этого задания Вы можете получить 6 баллов.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

***Желаем успеха!***

**1. К какому литературному роду принадлежит произведение А.С. Пушкина «Медный всадник»?**

А) лирика

Б) лироэпос

В) эпос

Г) драма

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. В поэме «Медный всадник» отражены события:**

А) 1825 года

Б) 1773-1775гг

В) 1824 г

Г) 1709 г

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.Главный противник Петра в «Медном всаднике»:**

А) протестующий народ

Б) шведы

В) стихия

Г) Евгений

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Произведение А.С. Пушкина «Борис Годунов» посвящено памяти:**

А) Г.Р. Державина

Б) К.Ф. Рылеева

В) В.А. Жуковского

Г) Н.М. Карамзина

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. «Маленький человек» в русской литературе – это:**

А) ребенок

Б) бедный человек, страдающий от социального неравенства

В) человек, не нашедший применения своим дарованиям

Г) символ вырождения русского дворянства

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Какая библейская история была изображена на картинках в доме станционного смотрителя:**

А) всемирный потоп

Б) история воскресшего Лазаря

В) история блудного сына

Г) предательство Иуды

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7. По словам Пимена, «Русь утешилась во славе безмятежной» при:**

А) Иване Грозном

Б) Иване III

В) Фёдоре

Г) Василии III

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Самозванца звали:**

А) Шуйский

Б) Отрепьев

В) Воротынский

Г) Басманов

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ответом к заданиям 9-11 является слово, или словосочетание, или последовательность цифр.**

**9.Установите соответствие между персонажами и фактами их жизни. К каждой позиции первого столбца таблицы подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

|  |  |
| --- | --- |
| Персонажи | Факты |
| А) вещий Олег | 1) воспринимает свой труд как «долг, завещанный от бога» |
| Б) Пимен | 2) гибнет во время наводнения |
| В) Параша | 3) бежит из дома |
|  | 4) собирался отомстить хазарам |

**Ответ запишите цифрами в таблице**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **А** | **Б** | **В** |
|  |  |  |

**10. Прочитайте отрывок из поэмы АС. Пушкина «Медный всадник» и из приведенного ниже перечня выберите три названия художественных средств, использованных поэтом, выпишите соответствующие номера в таблицу.**

И думал :

Отсель грозить мы будем шведу,

Здесь будет город заложен

На зло надменному соседу.

1) метафора

2) синекдоха

3) инверсия

4) эпитет

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**11. Как называется острое противоречие, благодаря которому развивается сюжет произведения?**

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12.** **Дайте связный ответ на вопрос (примерный объем 8-10 предложений). Аргументируйте ответ, опираясь на текст произведения. Соблюдайте нормы речи.**

Почему в изображении Петра I в поэме «Медный всадник» А.С. Пушкин прибегает к противоречивым характеристикам?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_