**Календарно-тематическое планирование курса «Русская родная литература»**

**9 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Количество часов | Тема | Основные виды деятельности учащихся | План | Факт |
| 1. – | 2 | **Введение.**  Своеобразие курса родной русской литературы в 9 классе. Значение нравственной основы и духовного становления человека. Проблема выбора в русской литературе. |  |  |  |
| **Из русской литературы ХVIII века** | | | | | |
|  | 1 | Архетип. Архетипические образы русского фольклора.  Развитие фольклорной традиции в литературе ХVIII вв. | Актуализация знаний о литературном процессе в России ХVIII вв.  Анализ произведений духовно-нравственной направленности. |  |  |
|  | 1 | «Гистория о российском матросе Василии Кориотском». | Анализ произведений духовно-нравственной направленности (определение и формулировка проблемы текста). |  |  |
| **Из русской литературы ХIX века** | | | | | |
|  | 1 | А.С. Пушкин «Метель» | Актуализация знаний о литературном процессе ХIХ века. |  |  |
| 1. – | 2 | Л.Н. Толстой «Казаки» | Анализ произведений духовно-нравственной направленности |  |  |
| 1. – | 2 | Л.Н. Толстой «Чем люди живы» | Анализ произведений духовно-нравственной направленности |  |  |
|  | 1 | Н.С. Лесков «Святочные рассказы» | Анализ произведений духовно-нравственной направленности (определение и формулировка проблемы текста). |  |  |
|  | 1 | Н.С. Лесков «Христос в гостях у мужика» | Анализ произведений духовно-нравственной направленности (определение и формулировка проблемы текста). |  |  |
|  | 1 | Н.С. Лесков «Зверь» | Анализ текста в аксиологическом аспекте. |  |  |
|  | 1 | В.М. Гаршин «Красный цветок» | Анализ произведений духовно-нравственной направленности (определение и формулировка проблемы текста). |  |  |
|  | 1 | Л.Н. Андреев «Баргамот и Гараська» | Анализ произведений духовно-нравственной направленности (определение и формулировка проблемы текста). |  |  |
| **Из русской литературы ХХ века** | | | | | |
|  | 1 | И.А. Бунин «Чистый понедельник» | Анализ произведений духовно-нравственной направленности (определение и формулировка проблемы текста). |  |  |
|  | 1 | А.И. Куприн «Пегие лошади» | Определение специфики и уникальности жанра произведения |  |  |
|  | 1 | А.Т. Аверченко «Трава, примятая сапогом» | Анализ произведений духовно-нравственной направленности (определение и формулировка проблемы текста). Создание письменного монологического высказывания на заданную тему. |  |  |
|  | 1 | А.П. Платонов «Сатана мысли» | Интерпретация текста. |  |  |
| 1. – | 2 | С.Н. Сергеев-Ценский «Севастопольская страда»  (главы) | Анализ произведений духовно-нравственной направленности |  |  |
|  | 1 | Б.А. Лавренёв «Подарок старшины» | Анализ произведений духовно-нравственной направленности |  |  |
|  | 1 | В.М. Шукшин «Чудик» | Анализ произведений духовно-нравственной направленности |  |  |
|  | 1 | В.М. Шукшин «Микроскоп» | Анализ произведений духовно-нравственной направленности |  |  |
|  | 1 | В.В. Конецкий «Письма поручика Искровой роты» | Анализ произведений духовно-нравственной направленности |  |  |
| **Из современной русской литературы** | | | | | |
|  | 1 | Б.Стругацкий «Бессильные мира сего» | Знакомство с особенностями современного литературного процесса. Анализ произведения в его жанрово-родовой специфике. |  |  |
| 1. – | 2 | П.Вайль, А.Генис «Родная речь: уроки изящной словесности» | Анализ текста в аксиологическом аспекте. |  |  |
|  | 1 | Е.Гришковец «Дредноуты» | Анализ текста в аксиологическом аспекте. |  |  |
| 1. – | 2 | Е.Водолазкин «Авиатор» | Анализ стилистических особенностей текста. Понятие о стилизации. |  |  |
|  | 1 | А.Геласимов «Нежный возраст» | Анализ произведений духовно-нравственной направленности |  |  |
|  | 1 | М.Веллер «Паук» | Анализ произведений духовно-нравственной направленности |  |  |
|  | 1 | С.Алексеев «Сокровища Валькирии» | Определение специфики и уникальности жанра произведения |  |  |
|  | 1 | С.Шаргунов «Книга без фотографий» | Анализ произведений духовно-нравственной направленности |  |  |
|  | 1 | Современные челябинские писатели | Знакомство с творчеством писателей Челябинска. Подготовка презентаций, проектов, выступлений. |  |  |